

吉田優貴『いつも躍っている子供たち：聾・身体・ケニア』（2018、風響社）

正誤表（2018年5月25日版）

【目次】

p.3 「ダイアログ（3） 299」の次の部分において「秘密」のカード 299」が抜けている。

【柱】

p.300～322の偶数ページの柱部分、（誤）「踊る身体、構える身体」→（正）「躍る身体、構える身体」

【本文】

p.5の下から5行目：（誤）…なったではない。

→（正）…なった」ではない。

p.15の注17：（誤）…ルドルフ・フォンラバン→（正）…ルドルフ・ラバン

p.28の注2 下から12行目：（誤）…大学を出ているから

→（正）…大学を出ているから

p.73の注9 下から3行目：（誤）…手話は言語ではなく身振りである。

→（正）…手話は言語ではなく身振りである。

p.79の上から10行目：（誤）…新入生2人混じっていた。

→（正）…新入生2人が混じっていた。

p.95のimage 1-113（訂正部分は次の2箇所）：

・（誤）…ナンシーが場面8において→（正）…ナンシーがimage 1-112において

・（誤）…場面9で→（正）…image 1-113で

p.105の3段落目：（誤）ずっとおとなしかったワイセラとズマだったが、image 1-137で

→（正）ずっとおとなしかったワイセラとズマだったが、image 1-138で

p.120の4段落目：（誤）…夕食の時分くらいになっていき

→（正）…夕食の時くらいになっていき

p.185の4段落目：（誤）…ケモイ君

→（正）…ケモイ

p.223の2段落目：（誤）…エルドレットに

→（正）…エルドレットの

p.237の最後の段落：（誤）…決まっているとうよりも

→（正）…決まっているというよりも

p.263の3段落目：（誤）image 3-49、image 3-45及びimage 3-47の右側

→（正）image 3-45及びimage 3-47の右側と3-49の右上

p.284の最後の行：（誤）…しばらくしてアサネスはモニカが

→（正）…しばらくしてアサネスが